

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Дом детского творчества  
Калининского района  
Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
отдела образования  
администрации  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Н.В. Пичугина  
«01» / «08» 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ГБУ ДО ДДТ  
Калининского района  
Санкт - Петербурга  
Т.Н. Марусенко  
«02» / «08» 2022 г.  
приказ № 47/2



СОГЛАСОВАНО

Начальник  
ОГИДД УМВД России  
по Калининскому району  
Санкт-Петербурга  
В.В. Буханко  
«19» / «07» 2022 г.



СОГЛАСОВАНО

Директор  
Филиала «Калининский»  
Общественной организации  
Санкт-Петербургское городское и  
Ленинградское областное  
отделение Всероссийского  
общества автомобилистов  
В.Е. Курило  
«06» / «08» 2022 г.



СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Управления по Калининскому  
району ГУ МЧС России  
по Санкт-Петербургу  
А.П. Меркулов  
«05» / «08» 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении районного этапа  
городского детского творческого конкурса  
«Азбука безопасности»  
среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга  
на 2022-2023 учебный год

Санкт-Петербург  
2022

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Районный дистанционный этап городского детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди образовательных учреждений Калининского района Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) способствует пропаганде безопасного и законопослушного поведения среди обучающихся, содействию государственной политике направленной на формирование детских добровольных объединений по противопожарной и дорожной безопасности (ДЮП, ЮИД), развитию творческой активности и профилактике правонарушений

1.2. Конкурс проводится при поддержке:

– Санкт-Петербургского городского отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество»;

– Санкт-Петербургского городского отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское Общество Автомобилистов»

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Целью конкурса является пропаганда безопасного поведения детей и подростков и формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, посредством творческого самовыражения.

2.2. Задачи конкурса:

- пропаганда и популяризация среди молодежи здорового и безопасного образа жизни;

- формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеских объединений "Юный пожарный" и "Юный инспектор движения" и вовлечения в них возможно большего числа подростков;

- выявление талантливых и творчески одаренных детей для участия во всероссийском этапе конкурса «Безопасная дорога – детям».

- формирование законопослушного поведения, создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

## **3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

3.1. Районный центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и пожарной безопасности ГБУ ДО ДДТ Калининского района разрабатывает и утверждает положение о Конкурсе, учитывая опыт проведения творческих конкурсов в области пожарной безопасности и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, и уровень подготовки команд (участников).

3.2. Согласовывает, а впоследствии решает вопросы подготовки и проведения Конкурса с соответствующими организациями и органами власти, с которыми совместно проводится мероприятие.

3.3. Непосредственное проведение и организация детского творческого конкурса возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Состав Оргкомитета:

- Отдел образования администрации Калининского района.
- Отдел ГИБДД УМВД России по Калининскому району СПб.

- Филиал «Калининский» Общественной организации Санкт-Петербургское городское и Ленинградское областное отделение Всероссийского общества автомобилистов.
- Управление по Калининскому району ГУ МЧС России по г. Санкт-Петербургу.
- СПб ГКУ «ПСО Калининского района»;
- Калининское отделение СПб ГО ВДПО;

3.5. Работы и заявка на участие в Конкуре высылаются образовательными учреждениями по электронному адресу: [rocdd.ddt@gmail.com](mailto:rocdd.ddt@gmail.com) с пометкой №ОУ «Азбука безопасности» (все вложенные файлы должны быть подписаны №ОУ, фамилия участника).

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных учреждений, детские объединения организаций (учреждений) дополнительного образования, творческие коллективы, участники детских общественных организаций и объединений.

**Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:**

- 1 возрастная группа до 7 (включительно) - воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
- 2 возрастная группа – 7 -10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – 15 -18 лет (включительно).

4.2. Возрастная группа команды (коллектива) определяется по возрасту всех заявленных участников на момент проведения финального тура Конкурса. Принадлежность команды к возрастной группе определяется по самому старшему участнику команды.

4.3. Победителям районного этапа, прошедшим на городской тур, необходимо предоставить копию свидетельства о рождении или копию паспорта, заверенную директором образовательного учреждения (см. городское Положение).

4.4. Работы могут быть выполнены индивидуально и коллективно. Один и тот же участник не может выступать за несколько коллективов. Количественный состав участников не более 10 человек.

В случае предоставления коллективных работ (выступления творческих коллективов), (при условиях профилактики распространения заболеваемости и на основании рекомендаций Роспотребнадзора), состав коллектива формируется в виде комплект-класса или от одной группы.

4.5. Искажение данных о возрасте участников в заявках может повлечь отстранение от участия в Конкуре.

4.6. Обязательным условием участия в Конкуре является наличие всех указанных в Положении документов.

#### 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа – районный и региональный, по двум направлениям – «Пожарная безопасность» и «Безопасность дорожного движения», в следующих номинациях:

- «Вокальное искусство»
- «Театральное искусство»
- «Хореографическое искусство»
- «Литературное творчество».

5.1.1 Районный этап – до 1 марта текущего учебного года включительно в номинациях, указанных выше.

Для участия в районном этапе в любой из номинаций, необходимо в указанные сроки прислать видео (ссылку на видео) с конкурсными выступлениями или работами на

электронную почту [rocbdd.ddt@gmail.com](mailto:rocbdd.ddt@gmail.com) с пометкой №ОУ «Азбука безопасности» (все вложенные файлы должны быть подписаны №ОУ, фамилия участника). Заявка без работы или без видео с конкурсным выступлением не принимается.

5.1.2 Региональный этап – апрель текущего учебного года. Региональный этап проводится заочно по результатам поданных районными комиссиями заявок и протоколов (участвуют работы, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой номинации, отправляются в электронном виде по электронной почте в ЦПВ и ПР ГБОУ «Балтийский берег»)

5.2 Коллективы образовательных организаций могут участвовать в региональном этапе конкурса и направлять заявки, видео (ссылку на видео) напрямую в ЦПВ и ПР ГБОУ «Балтийский берег» только в том случае, если в данной номинации или для данной возрастной группы участников не было организовано районного отборочного этапа.

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.3.1. «Вокальное искусство» - вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

5.3.2. «Театральное искусство» - зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как индивидуальные, так и театральные коллективы, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- пластический театр;
- декламация.

5.3.3. «Хореографическое искусство» - искусство сочинения и сценической постановки танца (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы.

5.3.4. «Литературное творчество» («Проза») (не более 5 печатных листов)

От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек (при коллективном выполнении работы указываются сведения на всех авторов).

Работы могут быть следующих видов:

- **рассказ** (произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования);
- **сказка** (литературный жанр, исторически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы));
- **повесть** (эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности);
- **агитационный проект** (профилактический, пропагандистский в виде сценария для мультипликационного или анимационного фильма, видеоролика, текст комикса, плакат – включает изображение, выполненное в любой технике и текст – лозунг, призыв и т.п.);
- **статья** (жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе.);

- **сценарий мероприятия** (произведение, написанное как основа для постановки различных мероприятий).

5.4. Требования к оформлению видео в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство», «Хореографическое искусство»:

Для оценки выступления участника, в оргкомитет подаются видеоролики, на которых запечатлено выступление участника или коллектива.

Материалы, предоставляемые в Оргкомитет, не должны содержать следов склейки и монтажа, то есть должны быть сняты одним дублем в горизонтальном положении. В одном видеоролике снимается один конкурсный номер.

5.5. Требования к оформлению печатных работ:

Шрифт – типа Georgia, 14 кегль, интервал 1,5; поля: левое — 25 мм, правое — 10 мм, сверху и снизу — 20 мм абзац – 1,25. Текст конкурсной работы должен быть напечатан на стандартных листах формата А4 на русском языке. Выравнивание текста по ширине без использования переносов и нумерации страниц. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике (Приложение 1). Конкурсные работы отправляются отдельным файлом.

**Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.**

5.6. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. ГБУ ДОДЦТ Калининского района оставляет за собой право использовать материалы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

5.7. К участию в городском этапе жюри района отправляет творческие задания, занявшие 1, 2, и 3-е места в номинациях. Одновременно не может быть представлено несколько победителей в одной номинации (**Не более трёх победителей в возрастной группе!**). С одной и той же работой участие в разных направлениях не допускается.

5.8. Для участия в конкурсе необходимо представить до 28 февраля 2023 года на электронную почту [rocbdd.ddt@gmail.com](mailto:rocbdd.ddt@gmail.com) с пометкой №ОУ «Азбука безопасности» (все вложенные файлы должны быть подписаны - ОУ, фамилия участника) следующие документы:

- оригинал заявки на районный этап Конкурса (приложение 2); видео (ссылка на видео) с конкурсным выступлением (выполненным заданием) или работа (в номинации «Литературное творчество»);
- информацию об участнике(ах) и руководителе, заверенную директором образовательной организации (приложение 4, 5);
- согласие законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение 3).

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

6.1. Конкурсные работы в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность) (приложение 1);
- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт - Петербург в других регионах);

- новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);

- мастерство и техника исполнения (профессионализм, артистичность, уверенность, точность исполнения);

- постановочно-режиссерские и композиционные качества (умение донести главную идею художественными приемами, соответствие тематике конкурса, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления реквизита и костюмов, декораций, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);

- общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств).

Конкурс оценивается по 5-ти бальной системе за каждый критерий.

6.2. Конкурсные работы по номинации «Литературное творчество» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие требованиям (наличие титульного листа, шрифт, выравнивание, межстрочный интервал, отступы, соответствие грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам, отсутствие речевых ошибок, фактическая точность письменной речи);

- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);

- общее художественное впечатление (актуальность, качество, развитие сюжетной линии, законченная мысль, наличие проблематики, соответствие работы возрасту автора).

6.3. Информация, которая недопустима в выступлениях:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;

- о страданиях и несчастьях других людей;

- о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла, как на русском, так и на других языках.

6.4. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника. При равенстве баллов двум и более участникам, имеющим одинаковые результаты присуждаются равные места.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

7.1. Награждение предусматривается по итогам районного этапа за 1, 2, 3 места в каждой из четырех номинаций, в четырех возрастных группах.

7.2. Участники (коллективы), занявшие на районном этапе 1, 2, 3 места получают дипломы и проходят на городской этап Конкурса.

7.3. Оргкомитет вправе учредить специальные призы по отдельным направлениям номинаций и решить вопрос о награждении выбранных участников дополнительными подарками, по согласованию с заинтересованными организациями и партнерами, за счет средств этих организаций.

7.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ КОНКУРСА**

8.1. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников несут ответственные за подготовку команды в ОУ. Руководители команд проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности, в соответствии с регламентом образовательного учреждения.



**Темы районного этапа городского детского творческого  
конкурса «Азбука безопасности»**

**1. По направлению ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ:**

- «Всегда на линии огня»;
- «Отважным пожарным мы песню поем»;
- «ДЮП – вчера, сегодня, завтра!»;
- «Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем»;
- «Героические действия пожарных-добровольцев»;
- «Один на один с огнем»;
- «Я открываю профессию пожарного»;
- «Профилактика возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций при обращении детей и подростков с огнем»;
- «Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим»;
- «Социально-профессиональный портрет пожарных, спасателей, работников ВДПО, членов дружин юных пожарных»;
- «Пожар как чрезвычайная ситуация (пожары в быту, на производстве, лесные пожары, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры и т.д.)»;
- «История ВДПО г. Санкт-Петербурга»;
- «Пожарно-спасательный спорт: история, значение и развитие»;
- «Современные средства обеспечения пожарной безопасности, модернизация и обновление»;
- «Правила пожарной безопасности и предупреждение возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций».

**2. По направлению БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ:**

- «Юид - это я! Юид - это мы! Юид - это лучшие дети страны!»;
- «За безопасность на дорогах всей семьей»;
- «Дорога без опасности»;
- «Соблюдайте ПДД, а иначе быть беде»»;
- «Знаки на дороге уважай – ПДД ты соблюдай!»;
- «Знают точно все вокруг – светофор наш лучший друг!»;
- «Я – участник дорожного движения».



Приложение 2  
к положению о Конкурсе  
«Азбука безопасности»

**Заявка**

на участие в районном этапе детского творческого конкурса  
«Азбука безопасности»

\_\_\_\_\_ (Полное наименование образовательной организации)

\_\_\_\_\_ (район Санкт-Петербурга)

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О., участников</b>	<b>Дата рождения участников (полностью)</b>	<b>Ф.И.О руководителя коллектива, должность, место работы, номер телефона</b>	<b>Номинация</b>	<b>Название музыкальной программы</b>

Руководитель образовательной организации

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись / фамилия, имя, отчество)

Дата \_\_\_\_\_ г.

М.П.

Контактный телефон \_\_\_\_\_

Приложение 3  
к положению о Конкурсе  
«Азбука безопасности»

**СОГЛАСИЕ**

на использование и обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_,  
*ФИО родителя или законного представителя*  
паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_,  
*серия номер когда, кем*

*(в случае опекунов / попечителей указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)*

\_\_\_\_\_ *адрес проживания*  
являющийся родителем (законным представителем) ребенка \_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество ребенка*  
паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_,  
*серия номер когда, кем*

\_\_\_\_\_ *адрес проживания*  
на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБУ ДО ДДТ Калининского района, расположенному по адресу: Санкт-Петербург, пр.Мечникова д.2, литер А, в связи с направлением Ребенка на районный конкурс детского творчества «Азбука безопасности».

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и место фактического проживания, номер домашнего и мобильного телефона, место работы, занимаемая должность, номер служебного телефона, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о состоянии здоровья, дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, почтовых рассылках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании, на упаковке, и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

**Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.**

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБУ ДО ДДТ Калининского района. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБОУ «Балтийский берег» обязан прекратить обработку и использование.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
*Подпись Фамилия, инициалы*



Информационная карточка  
участника районного этапа Конкурса

1. Информация об участнике Конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения	
Паспортные данные (серия, номер, кем выдан и когда) или свидетельство о рождении	
Образовательная организация	
2. Информация о номере	
Номинация	
Название номера	
Сведения об авторах (текста, музыки)	
Продолжительность выступления	
3. Творческий руководитель, концертмейстер	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Необходимое техническое оснащение	

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) (фамилия, имя, отчество)

Дата \_\_\_\_\_ г.

М.П.

Контактный телефон \_\_\_\_\_